

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN: florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28



ANNEXE AU CONTRAT N°1

RIDER

Pour le bon déroulement du concert, veuillez à respecter les conditions du groupe, toutefois, celles-ci sont adaptables, n'hésitez pas à nous contacter.

ATTENTION : Pour la communication autour de la venue du groupe, n'utilisez que les documents fournis par l'un de ces contacts. Merci.

CONTACTS :

PRODUCTION, LABEL :

traquenard production :

Alice LOVERA. 04-76-23-57-08, 7 rue Rif Tronchard, 38120 Saint-égrève

RÉGIE TOUR :

FLORIAN: florian.desbiolles@gmail.com

+33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE :

JULIEN : julien.uribe@live.fr

+33(0) 7 83 80 32 28

COMMUNICATION/ PRESSE :

JUSTIN : justin@traquenard-prod.fr

+33(0) 6 95 54 10 13

BOOKING :

CYRIELLE : cyrielle@traquenard-prod.fr +33(0) 6 64 38 53 67

Ou J-O. Sophiane tour

j-o@sophiane.net

DISTRIBUTION :

iNOUIE DISTRIB. : 39 Avenue de Rochetaillée, 42100 Saint-Étienne,

+33(0) 4 77 33 65 416

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN : florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28

Nombre de personnes : 6 à 8 selon les dates (le nombre sera précisé)

Le groupe appréciera lors de ses prestations :

Pour le matériel :

Le matériel et effets personnels du groupe doivent pouvoir être stockés dans un lieu sûr durant tout le séjour du groupe.

Mise à disposition de une ou deux loges selon le nombre dès l'arrivée du groupe sur site.

Ces lieux pourront être fermés à clef si besoin.

Pour le stand de merchandising :

Nous avons besoin d'une table et d'une arrivée électrique pour éclairer le stand.

Nous aurions besoin d'une personne de l'organisation pour s'occuper du stand pendant le temps du concert. Les membres du groupe prendront le relais sur le stand à l'issue du concert.

Pour les repas :

- 1 repas chaud par membre de l'équipe au moins 2h avant le concert ou après.

De préférence local et équilibré. Prévoir un repas aussi pour le déjeuner si le groupe arrive sur place avant 14h.

Parmi les membres de l'équipe, il y a deux végétariens (ni viande, ni poisson), un allergique aux fraises et bananes et un allergique aux moules.

Pour les loges :

- de quoi grignoter avant et après le concert (ex : fruits, fromage, pâtisseries...)

- de quoi boire avant et après le concert (ex: bière type Heineken, boissons softs et alcools forts, là aussi les spécialités locales sont bienvenues quand c'est possible !)

- prises électriques.

- point d'eau et accès WC.

Le groupe doit pouvoir se sentir à l'aise et en sécurité dans cet espace. Pouvoir aussi se changer et faire un brin de toilette avant le concert.

Sur scène :

Par membre d'équipe, (pensez à notre régie tech). :

- de l'eau, une bouteille par personne. Nous préférons éviter les bouteilles plastiques. Favorisons le réutilisable.

- Serviettes éponges.

- Bières pressions appréciées.

En cas d'hébergement sur place :

Le groupe préfère bénéficier de chambre d'hôtel « single » par membre. Dans les autres cas :

- 1 couchage confortable INDIVIDUEL par membre de l'équipe.

- Prévenir le groupe sur toutes les affaires que les membres devront emmener sur les lieux de l'hébergement, au moins 2 semaines en avance en cas de longue tournée. (duvets...)

- draps et linge de toilette à fournir.

- 1 point d'eau et une douche sont demandés. Le groupe appréciera que l'hébergement et

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN: florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28

le lieu du concert soient pourvus d'un accès internet.

Le groupe vous remercie par avance et espère que ses exigences ne sont pas trop contraignantes. Contactez nous !!

INSTALLATION :

TEMPS TOTAL : installation + balance : 1h30 minimum.

Get in : 30 minutes avant l'installation du groupe sur le plateau.

(exemple : get in : 15h, installation : 15h30, fin des balances : 17h)

20 minutes sont nécessaires pour la mise en place avant le concert en inter-plateaux.

Si les horaires ne permettent pas de procéder aux balances, les techniciens procéderont à un line-check (merci de prévenir le groupe en cas de line-check en face fermée).

Une fois installés les décors et la batterie de FQCG ne pourront pas être démontés. Ils peuvent par contre être déplacés ou cachés en arrière scène, côtés, coursives via usage de Rolling Riser pour la batterie par exemple.

DIFFUSION :

- Le système de diffusion devra être d'une puissance adaptée au lieu et à la jauge.

RETOURS :

6 circuits indépendants (1 égaliseur par circuit) :

Pour circuits 1,2,3 et 4 EQ31 Bandes, pour circuit 2 prévoir 2 enceintes linkées.

- 1- Violon, *Sebastien*, wedge1 (X2 link facultatif)
- 2- Chant lead, *Lucien*, wedge 2 (X2) (link)
- 3- Guitare, *Florian*, wedge 3 (X2 link facultatif)
- 4- Contrebasse, *Loic*, wedge 4 (X2 link facultatif)
- 5- Batterie, *Jusitn*, ear monitor filaire 1, (fourni par le groupe)
- 6- Accordéon, *Romain*, ear monitor filaire 2 (fourni par le groupe)

MIXAGE :

Console 32 entrées / 6 Aux pré-fader et 4 aux post
fader 4 Moteurs d'effets : room / plate / Hall / Delay

Emplacement centrée face à la scène, ni en cabine, ni sous ou sur balcon.

BACKLINE:

- 4 praticables de 2m x 1m (Pour Batterie et Contrebasse), Hauteur : 40 cm minimum *Rolling riser appréciés en cas de changement de plateaux rapide*
- 7 pieds de micro taille standards
- 8 petits pieds de micro

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN : florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28

- 2 support pour ampli guitare et mandoline, hauteur 50 cm, inclinable. Ou flight case par exemple.

DECORS / LIGHT :

Le groupe 4 lettres lumineuses à suspendre en fond de scène.

-Chaque lettre mesure environ 150cm de Haut et 70 de large.

-Chaque lettre à besoin d'une alimentation 220v et doit être raccordé sur une ligne de la console lumière.

VEHICULE :

Le groupe arrivera sur place avec un véhicule type petit « tour bus ».

Volkswagen Crafter, L :7/ 8m, l:2,5m et H : 3m

Attention aux accès véhicules limités à 2m par exemple ! Merci de nous prévenir par avance.

- Il doit pouvoir accéder facilement à l'espace de déchargement du backline.

- Il doit pouvoir bénéficier sur place d'un parking réservé à proximité du site du concert aux dimensions minimales suivantes :

L :7/ 8m, l:2,5m et H : 3m

- **Il est important que le parking soit protégé et/ou gardé durant la durée de son stationnement.**

- **En cas d'hébergement du groupe prévu par l'organisateur, le bus doit être garé dans un espace sécurisé. Parking fermé ou couvert ou gardé.**

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN : florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28

PATCH

n°	INSTRU	MIC	PIEDS	OBS
1	Kick in	Beta 91		
2	Kick out	B 52-D6-RE20	PP	
3	Snare top	MD421-SM57	PP	
4	Snare bot	E604-SM57	PP	
5	Hit hat	SM 81	PP	
6	PAD	DI		
7	PAD	DI		
8	Tom Floor	MD421	PP	
9	OH	C 414	GP	
10	OH	C 414	GP	
11	Double basse	DI		
12	Double basse	MD421	PP	
13	GTR Elec centre HP	E609	PP	
14	GTR Elec side HP	SM57	PP	
15	GTR ACC	DI		
16	ACCRD	DI		
17	ACCRD	DI		
18	SAMPLE	DI		
19	Violon	DI		
20	Mando	57	PP	
21	KEY	DI		
22	KEY	DI		
23	SEB	SM 58	GP	
24	FLO	SM 58	GP	
25	LOIC	SM 58	GP	scene
26	LULU	SM 58	GP	
27	LULU COMP			
28	AMBIANCE L		PP	Devant de scene
29	AMBIANCE R		PP	Devant de scene

6 circuits retours et 2 sides :

SEB(violon) N°1 sur 2 wedges

LULU(chant) N°2 sur 2 wedges

FLO(gtr) N°3 sur 2 wedges

LOIC (basse) N°4 sur 2 wedges

JUSTIN (drums) N°5 XLR (in ear fourni)

ROMAIN (accordéon) N°6 XLR (in ear fourni)

Contact : -régie son : Julien Uribe 07 83 80 32 28 julien.uribe@live.fr

FAUT QU'CA GUINCHE, DOCUMENTS TECHNIQUES 2021

RÉGIE TOUR : FLORIAN : florian.desbiolles@gmail.com +33(0) 6 15 79 02 05

RÉGIE TECHNIQUE : JULIEN : julien.uribe@live.fr +33(0) 7 83 80 32 28

PLAN DE SCENE :

Taille minimum pour le plateau : 8X4 m

